



# Año Diocesano de la Liturgia y la Piedad Popular

## Ritos iniciales

Todo lo que precede a la liturgia de la Palabra, es decir, el canto de entrada. El saludo, el acto penitencial, el «Señor ten piedad» con el Gloria y la colecta, tienen el carácter de introducción y preparación.

La finalidad de estos ritos es hacer que los fieles reunidos constituyan una comunidad y se dispongan a oír como conviene la Palabra de Dios y a celebrar dignamente la Eucaristía.

### Canto de entrada

El fin de este canto es abrir la celebración, fomentar la unión de quienes se han reunido, elevar sus pensamientos a la contemplación del misterio litúrgico o de la fiesta y acompañar la procesión de sacerdotes y ministros.



### Saludo al altar y al pueblo congregado.

El sacerdote cuando llega al presbiterio, besa el altar, para manifestar su veneración. El altar representa a Cristo siempre presente entre nosotros. Unirse al beso que da el sacerdote al altar, como si se diera a Cristo mismo, con un intenso deseo de permanecer siempre unidos a Él.

Terminado el canto de entrada, el sacerdote toda la asamblea, hacen la señal de la cruz. Con esto se invoca la presencia de la Santísima Trinidad, ya que a ella y su Gloria se dirige nuestra Oblación, además se recuerda la Cruz de Cristo y de su pasión de la que siguen todos los bienes.

A continuación el sacerdote, por medio de un saludo, manifiesta a la asamblea reunida la presencia del Señor. Con este saludo y con la respuesta del pueblo queda de manifiesto el misterio de la Iglesia congregada.



### Acto penitencial

Después el sacerdote invita a un acto penitencial donde se hace un breve silencio para recordar nuestros pecados, y pedir perdón al Señor, toda la comunidad hace su confesión general y se termina con la absolución general del sacerdote.

Golpearse el pecho: Cuando rezamos el «Yo confieso» es un gesto de señalamiento, como si nos acusáramos diciendo: «soy yo» lo cual manifiesta públicamente que uno se reconoce pecador.

### Señor ten piedad

Siendo un canto con el que los fieles aclaman al Señor y piden su misericordia, regularmente habrán de hacerlo todos, es decir, tomarán parte en él, el pueblo y los cantores.



### Gloria

El Gloria es un antiquísimo y venerable himno con que la Igle-

sia congregada en el Espíritu Santo glorifica a Dios Padre y al Cordero y le presenta sus súplicas. Lo canta o recita la asamblea de los fieles. Se canta o se recita los domingos, fuera del tiempo de Adviento y Cuaresma, las solemnidades y fiestas y en algunas peculiares celebraciones.

### Oración colecta

A continuación el sacerdote invita al pueblo a orar todos, a una con el sacerdote, permanecen un rato en silencio para hacerse conscientes de estar en la presencia de Dios y formular interiormente sus súplicas. El pueblo, para unirse a esta súplica y dar su asentimiento, hace suya la oración pronunciando la aclamación: Amén.

## Rito de Comunión

Ya que la celebración eucarística es un convite pasional, conviene que según el encargo del Señor, su Cuerpo y su Sangre sean recibidos como alimento espiritual por los fieles debidamente preparados. A esto tienen la fracción y otros ritos preparatorios, con los que se va llevando a los fieles hasta el momento de la comunión.

### A). El Padre Nuestro:

En él se pide el pan cotidiano, que es también para los cristianos como una figura del pan eucarístico, y se implora la purificación de los pecados, de modo que, en realidad «se den a los santos las cosas santas». Pide una dimensión vertical, hacia lo alto y luego pasará a la horizontalidad, hacia los hermanos, en el rito de la paz.

### B). El rito de la Paz:

Con el que los fieles imploran la paz y la unidad para la Iglesia y toda la familia humana y se expresan mutuamente la caridad, antes de participar de un mismo pan. No es nuestra paz la que nos damos, sino la de Cristo y se da para el futuro, aunque no se haya vivido perfectamente en paz los días anteriores.

### C). La fracción del Pan:

Este rito no sólo tiene una finalidad práctica, sino que significa, además, que nosotros, que somos muchos, en la comunión de un solo Pan de Vida, que es Cristo, nos hacemos un solo Cuerpo.

### D). Inmixción o mezcla:

El sacerdote celebrante deja caer una parte de la hostia en el cáliz. El sacerdote pide con fervor llegar todos a tener una íntima comunión con Dios. («Que el Cuerpo y la Sangre de Cristo unidos en éste Cáliz sea para nosotros alimento de vida eterna»).

### E). Cordero de Dios:

Mientras se hace la fracción del pan y la mezcla, los cantores o un cantor, cantan el Cordero de Dios.



### F). Preparación privada del sacerdote:

El sacerdote se prepara con una oración privada, para recibir con fruto el Cuerpo y la Sangre de Cristo: Los fieles hacen lo mismo, orando en silencio.

### G). El sacerdote muestra a los fieles el Pan Eucarístico:

Que recibirán en la Comunión y los invita al banquete de Cristo; y juntamente con los fieles formula usando las palabras evangélicas, un acto de humildad («Señor no soy digno de que entres en mi casa, pero una palabra tuya bastará para sanarme»).



### H). La comunión de los fieles:

Los fieles debidamente preparados - que se encuentran en Gracia de Dios - reciben el Cuerpo de Cristo.

### I). Canto de Comunión:

Mientras el sacerdote y fieles reciben el sacramento, se tiene el canto de la Comunión, canto que debe también expresar, por la unión de voces, la unión espiritual de quienes están comulgando, demostrar al mismo tiempo la alegría del corazón y hacer más fraterno la procesión de los que van avanzando para recibir el Cuerpo de Cristo. El canto se comienza cuando comulga el sacerdote, y se prolonga mientras comulgan los fieles, hasta el momento que parezca oportuno.

### J). Orar en silencio:

Cuando se ha terminado de distribuir la Comunión, el sacerdote y los fieles, según lo permita el tiempo, pueden orar un rato recogidos. Si se prefiere, puede también cantar toda la asamblea, un himno, un salmo o algún otro canto de alabanza.

### K). Oración después de la Comunión:

El sacerdote ruega porque se obtengan los frutos del misterio celebrado. El pueblo hace suya esta oración con la aclamación: Amén.

## Rito de conclusión

El rito de conclusión consta de:

### a) Saludo y bendición sacerdotal:

Que en algunos días y ocasiones se enriquece con otra fórmula más solemne. Con Cristo en el alma termina la Misa; la bendición del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo nos acompaña durante toda la jornada, en nuestra tarea sencilla y normal de santificar todas las actividades humanas.

### b) Despedida:

Con la que se disuelve a la asamblea para que cada uno vuelva a sus quehaceres, alabando y bendiciendo al Señor. Para ir a vivir lo que hemos celebrado. Se recomienda a los fieles no descuidar, después de la Comunión, una justa y debida acción de gracias antes de salir a la calle.

